

TÉCNICAS LUDICAS 2024

EDWARD MORALES





DINÁMICAS DE CONEXIÓN PARA EQUIPOS DE ALTO DESEMPEÑO

DISEÑO DE DINÁMICAS DE CERO

*Edward
Mercedes*



EDWARD MORALES

Estudiante de psicología organizacional, coach ontológico, master educación experiencial, desarrollador de equipos de alto desempeño en procesos y metodologías de educación experiencial, 10 años de experiencia en campo aplicando metodologías innovadoras que promuevan el aprendizaje significativo basados en el PNL y el MINDFULNESS. Además, soy coach ontológico certificado con experiencia en la metodología coaching play. También cuento con certificaciones en liderazgo ágil (Agile Leadership) y coaching ontológico ECOA. Mi formación incluye un diplomado en Coaching para el Liderazgo (PSC) y diplomado en Docencia Universitaria (CIL). Además, he obtenido un máster en Educación Experiencial (ISSE INGROUP) y he participado en una Master Class de Facilitación IFS con Ernesto Yturralde. He adquirido habilidades en entrenamiento de equipos de alto desempeño a través de procesos en mas de 70 empresas, certificado de BIIALAB en neuro-empoderamiento del ser y también he obtenido certificaciones en actividades de impacto en Perú (LIBERATE), soy catedrático de la ESCUELA INTERNACIONAL DE FACILITADORES GRUPALES entrenando lideres, además, Master Speaker por la Cámara Internacional de Conferencistas, creador del método CFP4 y Bio-ritmo para la construcción de fundamentos y herramientas solidas de procesos.



METODOLOGIAS DE TRABAJO

Meta training

P.N.L.

Neuro training

Eneagrama Bio-ritmo

Educación experiencial

Simuladores

experienciales

Virtual team

Bio-game

Debriefing





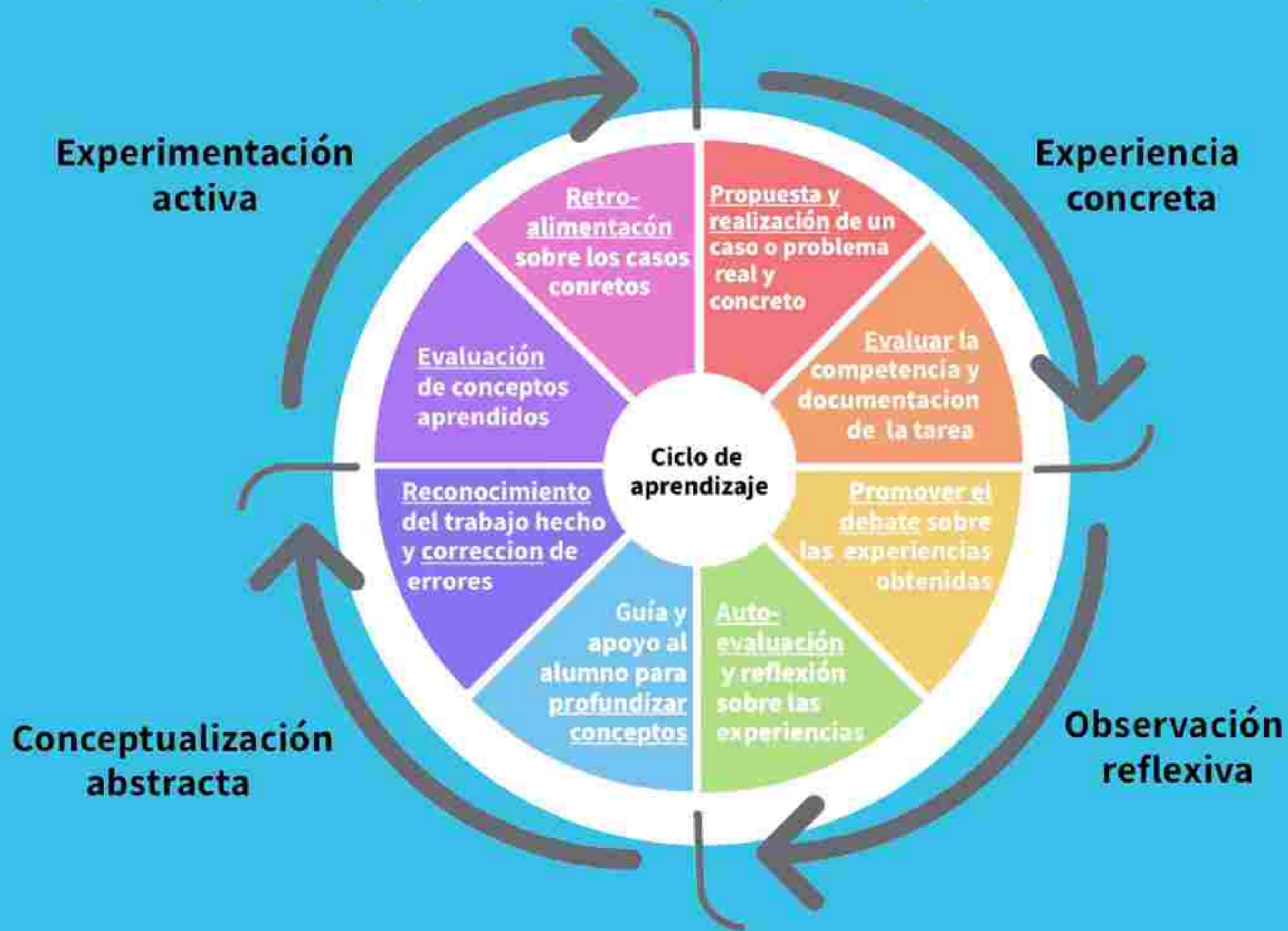
PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

El aprendizaje se da mediante un proceso con el cual el conocimiento se crea a base de la transformación de una experiencia y Este es permanente y activo. Los procesamientos de la información se refiere a que los estudiantes, como socios del aprendizaje, construyen y reorganizan con la estructura cognitiva haciendo uso de sus propias habilidades de interpretación, con los cuales procesan la información según sus propias experiencias, así reflexionan sobre la información y la analizan para poder implementarla en su diario vivir construyendo un nuevo significado en su inteligencia socio-emocional.



Ciclo de Kolb

Ejemplificado con el aprendizaje basado en competencias



REGLAS DEL ESPACIO DE APRENDIZAJE SEGURO





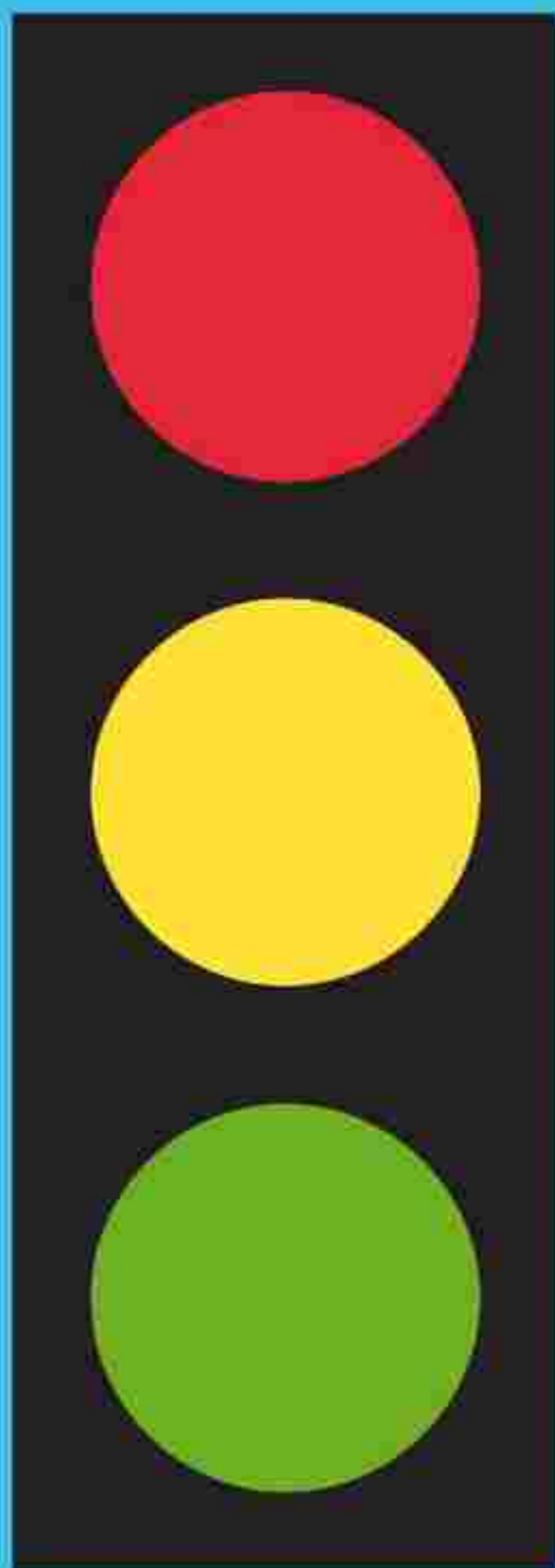
**HOJA LAPIZ
BUENA ACTITUD
ALGUNA
INDUMENTARIA DE
EXPLORADORES
LA MEJOR SONRISA**

**¿QUÉ NECESITAMOS QUE
PASE PARA TENER UN BUEN
APRENDIZAJE?**



SEMAFORO





QUE NO DEBE PASAR

**QUE PASA Y QUEREMOS
QUE SIGA PASANDO**

SI DEBE PASAR



SCAPE ROOM VIRTUAL



Edu
Escape
Room

Candado digital EduEscapeRoom.com

Este es un candado digital 🗝️ creado con el configurador de EduEscapeRoom. Crea tu propio...

 EduEscapeRoom

OK



KNOCKOUT

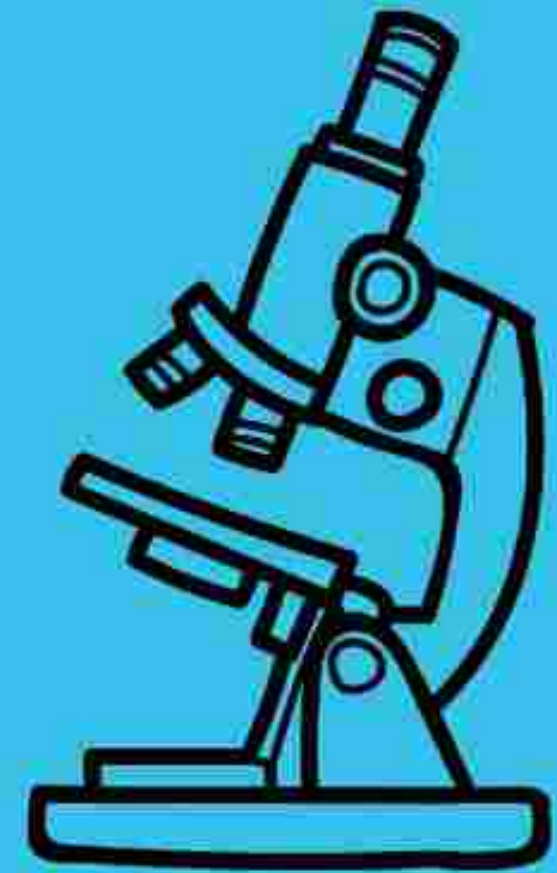
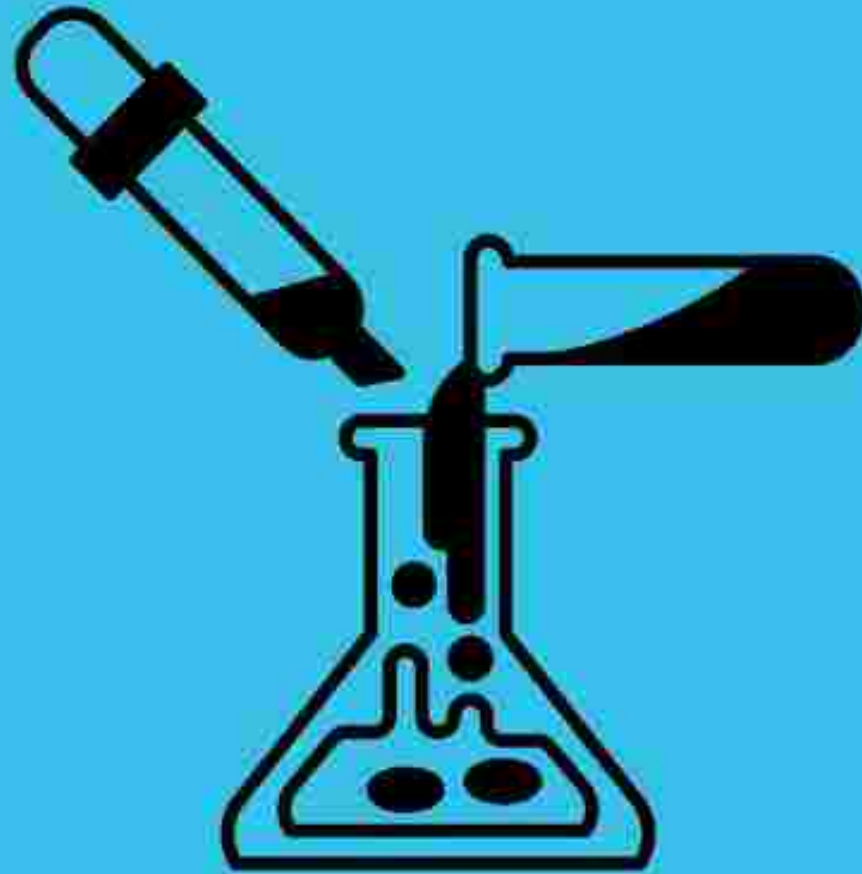


TÉCNICAS LUDICAS 2024

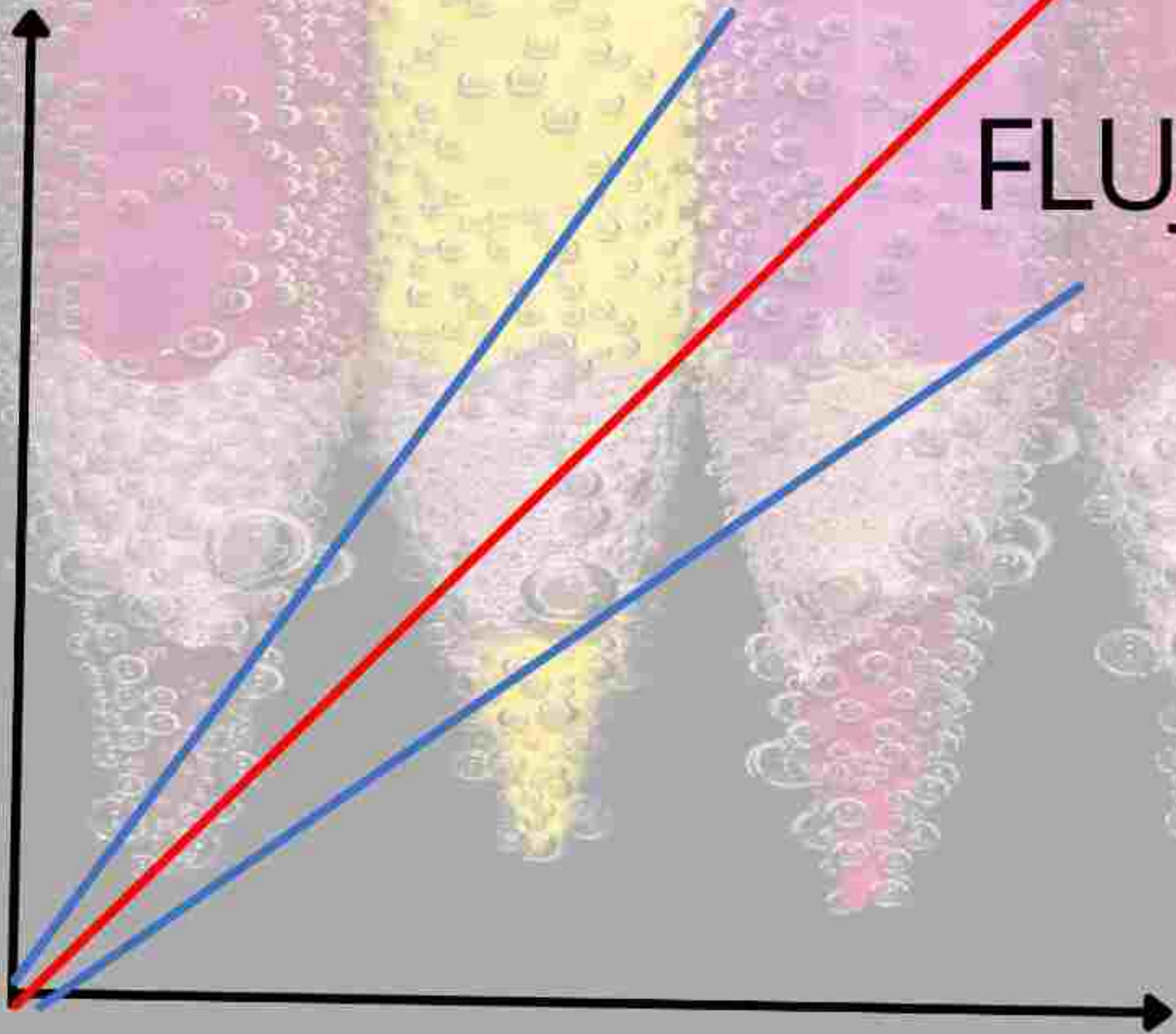
EDWARD MORALES



DISEÑO DE DINÁMICAS DE CERO



DESAFIO



FLUJO

HABILIDADES

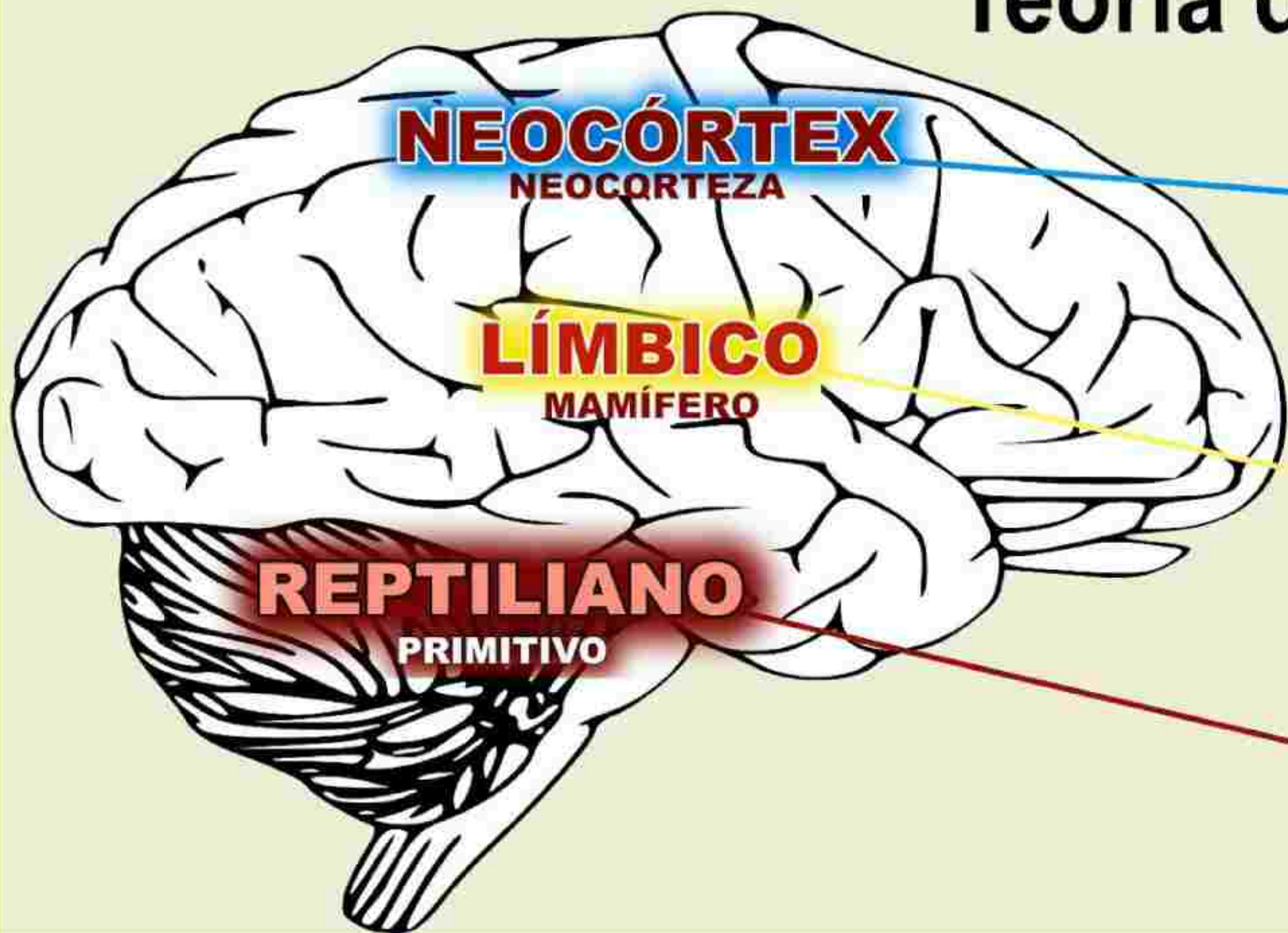


Reto
Mental

A	B	C	D	E	F	G	H	I
d	d	i	j	i	i	d	j	d
J	K	L	M	N	Ñ	O	P	Q
d	j	i	d	d	j	i	d	i
R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
j	j	d	i	i	d	j	j	d



Teoría del cerebro triple



Es el cerebro más nuevo, el último que se forma (corteza cerebral o sustancia gris) Maneja nuestra parte lógica. Decide si nos conviene hacer una cosa u otra.

Cerebro que controla nuestras emociones. Es el 2º que se forma. Maneja nuestras emociones: Ira, alegría, tristeza, miedo, sorpresa y asco.

Es el primero que se forma. Maneja nuestros comportamientos instintivos o automáticos: Hambre, sed, sueño, sexo.

****DEFINIR EL OBJETIVO:**** ANTES DE EMPEZAR, ES IMPORTANTE TENER CLARO CUÁL ES EL OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD EMPRESARIAL. ¿ES PARA FOMENTAR EL TRABAJO EN EQUIPO, MEJORAR LA COMUNICACIÓN, INCENTIVAR LA CREATIVIDAD, ETC.?

***CONOCER AL PÚBLICO:* ES FUNDAMENTAL CONOCER A TU AUDIENCIA, ES DECIR, A LOS EMPLEADOS QUE PARTICIPARÁN EN LA ACTIVIDAD. CONSIDERA SUS INTERESES, EDADES, ROLES DENTRO DE LA EMPRESA, ENTRE OTROS ASPECTOS.**

***SELECCIONAR LA DINÁMICA:* ELIGE UNA DINÁMICA O ACTIVIDAD QUE SE ALINEE CON EL OBJETIVO QUE ESTABLECISTE Y QUE SEA ADECUADA PARA TU AUDIENCIA. PUEDES OPTAR POR JUEGOS DE ROLES, ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE, DESAFÍOS CREATIVOS, ENTRE OTROS.**

***PREPARAR LOS MATERIALES:* ASEGÚRATE DE CONTAR CON TODOS LOS MATERIALES NECESARIOS PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD DE MANERA EFECTIVA. ESTO PUEDE INCLUIR HOJAS DE PAPEL, MARCADORES, TARJETAS, ENTRE OTROS.**

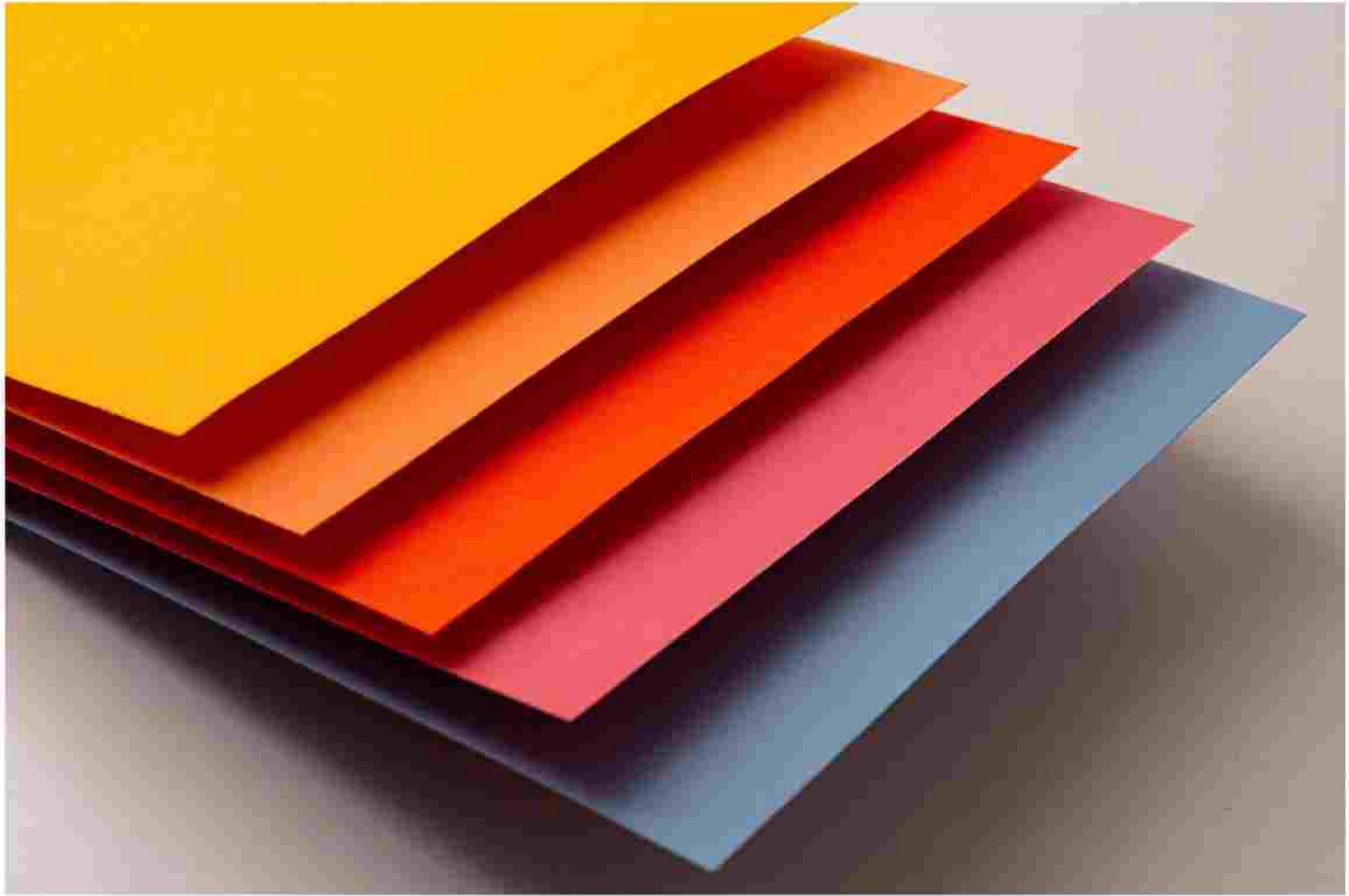
***EXPLICAR LAS REGLAS:* ANTES DE COMENZAR LA ACTIVIDAD, ES IMPORTANTE EXPLICAR CLARAMENTE LAS REGLAS DEL JUEGO A TODOS LOS PARTICIPANTES. ASEGÚRATE DE QUE TODOS ENTIENDAN CÓMO SE JUEGA Y CUÁL ES EL OBJETIVO.**

***FACILITAR LA ACTIVIDAD:* DURANTE EL DESARROLLO DE LA DINÁMICA, ASEGÚRATE DE FACILITARLA DE MANERA QUE TODOS LOS PARTICIPANTES SE SIENTAN CÓMODOS Y MOTIVADOS A PARTICIPAR ACTIVAMENTE.**

DEBRIEFING:* AL FINALIZAR LA ACTIVIDAD, ES RECOMENDABLE REALIZAR UNA SESIÓN DE DEBRIEFING PARA REFLEXIONAR SOBRE LO APRENDIDO, COMPARTIR EXPERIENCIAS Y EXTRAER LECCIONES QUE SE PUEDAN APLICAR EN EL ÁMBITO EMPRESARIAL.

Cuál es una palabra de 4
letras que tiene 3 aunque se
escribe con 6 mientras
tiene 8 raramente consta de
9 y nunca se escribe con 5.

















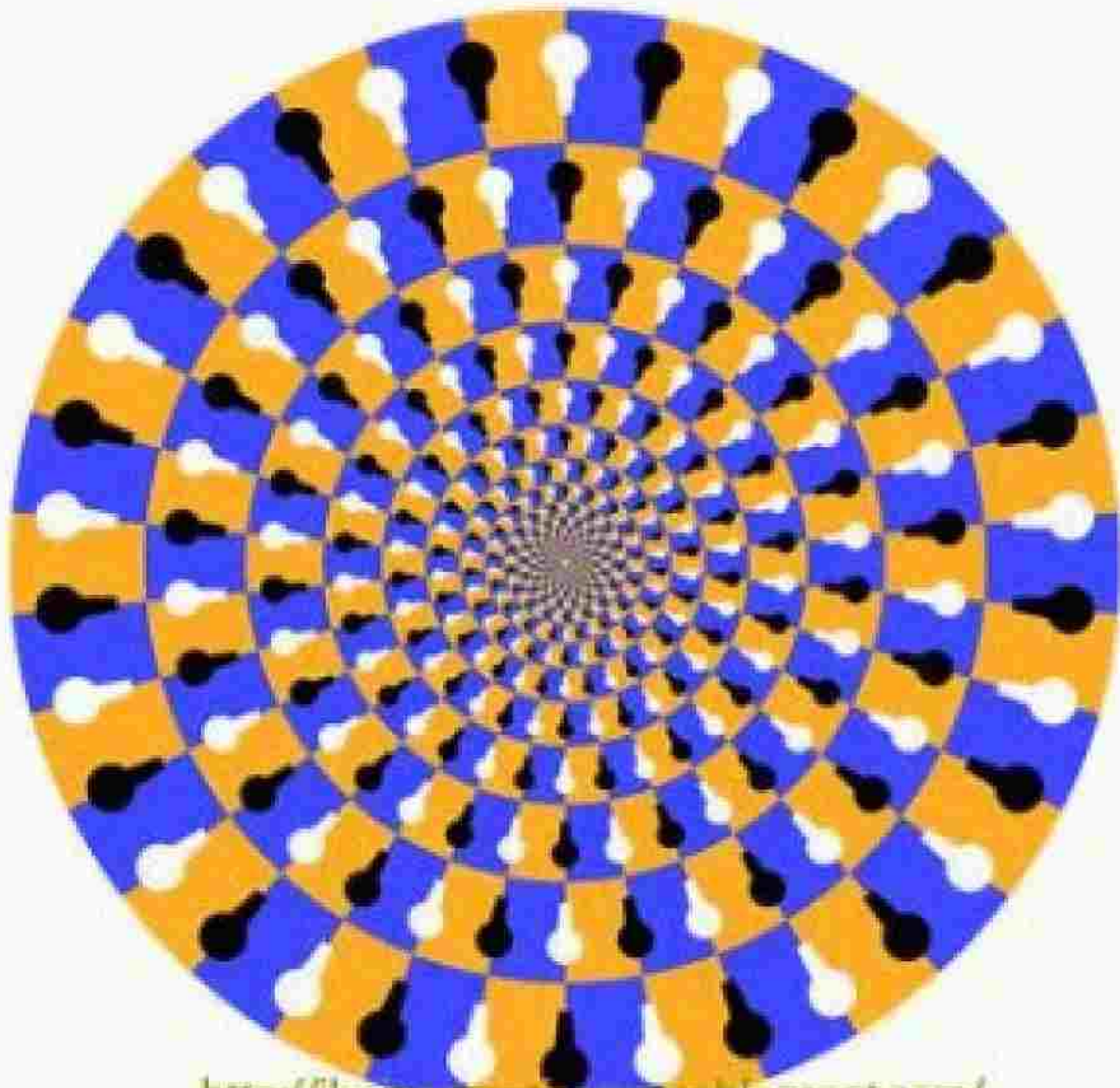








DERECHA Ó
IZQUIERDA



<http://ilusionenopticas.blogspot.com/>



¿QUE ESTARIAS
DISPUESTO A
HACER PARA
LOGRAR TODO EN
TU VIDA?

¿Qué te
puedo
enseñar?



**¿QUÈ TANTO
PROTEGES
LO QUE
AMAS?**





La mejor manera de cambiar el mundo, es educando a nuestros niños.





GRACIAS

